

BIO MONTEFALCONE

deutsch

Adriano Regazzin ist *Montefalcone*. Mit dem klanglichen Reichtum des Jazz begann er vor 25 Jahren seine musikalische Reise. Auf dieser lernte er, was Emotion und Handwerk gemeinsam sein können. *Montefalcone* schafft mit seiner künstlerischen Arbeit Resonanzräume, die gleich einem Tagebuch einzelne Momente zu einer Atmosphäre verweben. Es sind Erinnerungen, die sich wie verträumte Blicke zurück und zugleich neugierig in die Zukunft richten.

Aufgewachsen in einer Familie, deren italienische Wurzeln tief in der Kultur der Cantautori* verankert sind, vereint *Montefalcone* in seiner Musik die harmonische Tiefe des Jazz mit der leidenschaftlichen Emotionalität italienischer Melodien. Es sind intensive, starke Töne, die seine Kompositionen zu einer Reise machen, die das Herz berühren und den Verstand herausfordern.

Ob solo, im Trio oder mit einem Streichquartett – *Montefalcone* entfaltet auf der Bühne eine cineastische Klangwelt, in der sich Bilder formen, Erinnerungen aufleben und Empfindungen ihren Raum finden. Jeder Ton, jede Note spiegelt nicht nur seine technische Virtuosität wieder, sondern auch die tiefe Verbundenheit zu den Menschen, für die er spielt. Er kreiert Momente, die nachklingen, und Geschichten, die sich zwischen den Tönen entfalten.

Montefalcone und seine Musik verkörpern musikalische Freiheit für eine Welt mit Tälern, Gipfeln, Licht und Schatten.

* musikalische Poeten mit einem geschärften Blick für die Untiefen des Alltags

english

Adriano Regazzin is *Montefalcone*. He began his musical journey 25 years ago with the sonic richness of jazz. On this journey, he learned what emotion and craft can be together. With his artistic work, *Montefalcone* creates resonating spaces that weave individual moments into an atmosphere like a diary. They are memories that look back like dreamy glances and at the same time curiously into the future.

Growing up in a family whose Italian roots are deeply anchored in the culture of the Cantautori* culture, *Montefalcone's* music combines the harmonic depth of jazz with the passionate emotionality of Italian melodies.

It is the intense, strong tones that make his compositions a journey, that touch the heart and challenge the mind.

Whether solo, in a trio or with a string quartet - *Montefalcone* unfolds a cinematic world of sound unfolds on stage, in which images are formed, memories revive and emotions find their space. Every tone, every note reflects not only his technical virtuosity, but also his deep connection to the people he plays for. He creates moments that resonate and stories that unfold between the notes.

Montefalcone and his music embody musical freedom for a world of valleys, peaks, light and shadow.

* musical poets with a keen eye for the shallows of everyday life

italiano

Adriano Regazzin è *Montefalcone*. Ha iniziato il suo percorso musicale 25 anni fa con la ricchezza sonora del jazz. In questo viaggio, ha imparato che emozione e mestiere possono stare insieme. Con il suo lavoro artistico, *Montefalcone* crea spazi di risonanza che intrecciano singoli momenti in un'atmosfera come un diario. Sono ricordi che guardano indietro come sguardi sognanti e allo stesso tempo curiosi verso il futuro.

Crescendo in una famiglia le cui radici italiane sono profondamente radicate nella cultura dei Cantautori*, la musica di *Montefalcone* combina l'armonica del jazz con l'emotività appassionata delle melodie italiane.

Sono i toni intensi e forti a rendere le sue composizioni un viaggio, che toccano il cuore e sfidano la mente.

Da solo, in trio o con un quartetto d'archi, *Montefalcone* dispiega sul palco un mondo sonoro cinematografico, in cui le immagini si formano, i ricordi rivivono e le emozioni trovano il loro spazio.

Ogni tono, ogni nota riflette non solo il suo virtuosismo tecnico, ma anche il suo profondo legame con le persone per cui suona.

Crea momenti che risuonano e storie che si sviluppano tra le note.

Montefalcone e la sua musica incarnano la libertà musicale per un mondo di valli, cime, luci e ombre.

* Poeti musicali con un occhio attento ai bassifondi della vita quotidiana.